# 2023 KBS America 남가주케이블 편성표 (2/6/2023 - 2/12/2023)

| | 2/6(월) | 2/7(화) | 2/8(수) | 2/9(목) | 2/10(금) | 2/11(토) | 2/12(일) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5시 | 00 6시 내고향 재 | 00 6시 내고향 재 | 00 6시 내고향 재 | 00 6시 내고향 재 | 00 6시 내고향 재 | | | 5시 |
| | | | | | | 40 팔도밥상 | 40 영상앨범 산 재 | |
| 6시 | 00 이웃집찰스 재 재 | 00 한국인의 밥상 재 | 00 박원숙의 같이 삽시다 시즌3 재 | 00 우리말 겨루기 재 | 00 생로병사의 비밀 재 | 20 남북의 창 | 10 특파원 보고 세계는 지금 | 6시 |
| 7시 | 00 KBS 뉴스9(녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(주말녹화) | 00 KBS 뉴스9(주말녹화) | 7시 |
| | 50 영상앨범 산 재 | 50 KBS AMERICA NEWS 8(재방) | 50 KBS AMERICA NEWS 8(재방) | 50 KBS AMERICA NEWS 8(재방) | 50 KBS AMERICA NEWS 8(재방) | 40 KBS AMERICA NEWS 8(재방) | 40 K 피플 재 | |
| 8시 | 10 인간극장 자 | 10 인간극장 자 | 10 인간극장 자 | 10 인간극장 자 | 10 인간극장 자 | 00 시니어 토크쇼 황금연못 | 10 가요무대 재 | 8시 |
| 9시 | 50 아침마당 | 50 아침마당 | 50 아침마당 | 50 아침마당 | 50 아침마당 | 00 걸어서 세계속으로 | 20 동네 한 바퀴 재 | 9시 |
| 10시 | 00 일일드라마 태풍의 신부 자 | 00 일일드라마 태풍의 신부 자 | 00 일일드라마 태풍의 신부 자 | 00 일일드라마 태풍의 신부 자 | 00 일일드라마 태풍의 신부 자 | 50 영상앨범 산 | | 10시 |
| | 40 일일연속극 내 눈에 콩깍지 재 자 | 40 일일연속극 내 눈에 콩깍지 재 자 | 40 일일연속극 내 눈에 콩깍지 재 자 | 40 일일연속극 내 눈에 콩깍지 재 자 | 40 일일연속극 내 눈에 콩깍지 재 자 | 20 옥탑방의 문제아들 재 | 20 주말드라마 삼남매가 용감하게 재 자 | |
| 11시 | 20 지구촌 뉴스 | 20 지구촌 뉴스 | 20 지구촌 뉴스 | 20 지구촌 뉴스 | 20 불후의 명곡 전설을 노래하다 재 자 | | | 11시 |
| | 40 신상 출시 편스토랑 재 자 | 40 개는 훌륭하다 재 자 | 40 1박2일 시즌4 재 자 | 40 해피선데이 슈퍼맨이 돌아왔다 재 자 | | 30 살림하는 남자들 재 | 40 주말드라마 삼남매가 용감하게 재 자 | |
| 12시 | | | | | | 40 노래가 좋아 | | 12시 |
| 13시 | 00 KBS 뉴스광장(라이브) 생 | 00 KBS 뉴스광장(라이브) 생 | 00 KBS 뉴스광장(라이브) 생 | 00 KBS 뉴스광장(라이브) 생 | 00 KBS 뉴스광장(라이브) 생 | | 00 KBS 뉴스광장(라이브) 생 | 13시 |
| 14시 | 50 전국노래자랑 재 | 50 홍김동전 재 | 50 전국민 민원해결 프로젝트 일꾼의 탄생 재 | 50 세컨 하우스 재 | 50 이별도 리콜이 되나요? 재 | 40 배틀트립 2 재 자 | 00 전국노래자랑 | 14시 |
| | | | 40 영상앨범 산 재 | | | | | |
| 15시 | 00 2TV 생생정보 | 00 2TV 생생정보 | 00 2TV 생생정보 | 00 2TV 생생정보 | 00 2TV 생생정보 | 20 사장님 귀는 당나귀 귀 재 자 | 20 신상 출시 편스토랑 재 자 | 15시 |
| 16시 | 10 더 라이브 | 10 더 라이브 | 10 더 라이브 | 10 더 라이브 | 10 특파원 보고 세계는 지금 재 | | | 16시 |
| 17시 | 50 6시 내고향 | 50 6시 내고향 | 50 6시 내고향 | 50 6시 내고향 | 50 6시 내고향 | 40 뮤직뱅크 자 | 50 1박2일 시즌4 자 | 17시 |
| 18시 | 50 인간극장 재 자 | 50 인간극장 재 자 | 50 인간극장 재 자 | 50 인간극장 재 자 | 50 인간극장 재 자 | 00 불후의 명곡 전설을 노래하다 자 | | 18시 |
| | 30 한국인의 밥상 | 30 박원숙의 같이 삽시다 시즌3 | 30 우리말 겨루기 | 30 생로병사의 비밀 | 30 이웃집찰스 자 | | 20 해피선데이 슈퍼맨이 돌아왔다 자 | |
| 19시 | 20 일일드라마 태풍의 신부 재 자 | 20 일일드라마 태풍의 신부 재 자 | 20 일일드라마 태풍의 신부 재 자 | 20 일일드라마 태풍의 신부 재 자 | 20 일일드라마 태풍의 신부 재 자 | | | 19시 |
| 20시 | 00 KBS AMERICA NEWS 8 | 00 KBS AMERICA NEWS 8 | 00 KBS AMERICA NEWS 8 | 00 KBS AMERICA NEWS 8 | 00 KBS AMERICA NEWS 8 | 40 주말드라마 삼남매가 용감하게 자 | 40 주말드라마 삼남매가 용감하게 자 | 20시 |
| | 20 일일연속극 내 눈에 콩깍지 자 | 20 일일연속극 내 눈에 콩깍지 자 | 20 일일연속극 내 눈에 콩깍지 자 | 20 일일연속극 내 눈에 콩깍지 자 | 20 일일연속극 내 눈에 콩깍지 자 | | | |
| 21시 | 00 KBS 뉴스9(녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(주말녹화) 재 | 00 KBS 뉴스9(주말녹화) 재 | 21시 |
| 22시 | 50 가요무대 | 50 전국민 민원해결 프로젝트 일꾼의 탄생 | 50 홍김동전 | 50 이별도 리콜이 되나요? | 50 K 피플 | 40 옥탑방의 문제아들 | 40 열린음악회 | 22시 |
| | | 40 살림하는 남자들 | | | 20 세컨 하우스 | | 40 걸어서 환장 속으로 | |
| 23시 | 00 개는 훌륭하다 자 | | 10 동네 한 바퀴 | 00 신상 출시 편스토랑 자 | 30 배틀트립 2 자 | 00 사장님 귀는 당나귀 귀 자 | | 23시 |
| 0시 | 00 뮤직뱅크 재 자 | 10 사장님 귀는 당나귀 귀 재 자 | | | 20 개는 훌륭하다 재 자 | 10 홍김동전 재 | | 0시 |
| | | | 40 영상앨범 산 재 | | | | | |
| 1시 | 20 영상앨범 산 재 | | 00 뮤직뱅크 재 자 | 10 팔도밥상 재 | | 30 세컨 하우스 재 | | 1시 |
| 2시 | 40 월화 드라마 완벽한 아내 자 | 40 월화 드라마 완벽한 아내 자 | | 40 월화 드라마 완벽한 아내 자 | 40 이별도 리콜이 되나요? 재 | | | 2시 |
| 3시 | 50 아침마당 재 | 50 아침마당 재 | 50 아침마당 재 | 50 아침마당 재 | 50 박원숙의 같이 삽시다 시즌3 재 | 40 살림하는 남자들 재 | | 3시 |
| 4시 | 00 KBS 뉴스9(주중라이브) 생 | 00 KBS 뉴스9(주중라이브) 생 | 00 KBS 뉴스9(주중라이브) 생 | 00 KBS 뉴스9(주중라이브) 생 | 00 KBS 뉴스9(주말 라이브) 생 | 00 KBS 뉴스9(주말 라이브) 생 | | 4시 |
| | | | | | 40 한국인의 밥상 재 | 40 전국민 민원해결 프로젝트 일꾼의 탄생 재 | | |

(재) 재방송 (자) 영어자막 (생) 생방송

E/I 심볼은 지적, 인지적 사회적/감정적 욕구를 포함 16세 이하 어린이들의 교육적 학습적 필요를 충족시키는 텔레비전 프로그램임을 나타낸 것입니다.

The E/I symbol identifies educational and informational television programming that furthers the education and informational needs of children 16 years of age and under in any respect, including the child's intellectual/cognitive or social/emotions needs.